



"Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie."

Data publikacji: 28.12.2023 r.

INFORMACJA O PLANOWANEJ DO REALIZACJI OPERACJI WŁASNEJ

Lokalna Grupa Działania Ziemia Łąncucka, realizując Strategię rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność (LSR), **informuje o zamiarze realizacji operacji własnej** (o której mowa w art. 17.1. ustawy RLKS oraz § 14 rozporządzenia LSR) w ramach poddziałania 19.2 „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020, pod nazwą: **„Ziemia Łąncucka tańczy i śpiewa” - festiwal zespołów ludowych oraz jarmark kół gospodyń wiejskich.**

Operacja będzie realizowana przez Lokalną Grupę Działania Ziemia Łąncucka, jako operacja własna pod warunkiem, że żaden inny podmiot uprawniony do otrzymania wsparcia w terminie 30 dni od dnia opublikowania niniejszej informacji na stronie www.lgd-zl.pl, nie zgłosi LGD zamiaru realizacji takiej operacji.

Jeśli chociaż jeden podmiot, uprawniony do otrzymania wsparcia, zgłosi zamiar realizacji ww. operacji, LGD w terminie 3 miesiące ogłosi nabór wniosków w tym zakresie.

Szczegółowe informacje na temat planowanej operacji własnej można uzyskać w Biurze Lokalnej Grupy Działania Ziemia Łąncucka, ul. Grunwaldzka 5, 37-100 Łącut, od poniedziałku do piątku w godzinach od 7.00 do 15.00, tel. 17 247 32 08, email: lgd zl@op.pl

1. Termin składania zgłoszenia zamiaru realizacji operacji:

28.12.2023 r. - 26.01.2024 r. (w godzinach od 7.00 – 15.00).

2. Miejsce zgłaszania zamiaru realizacji operacji:

Biuro Lokalnej Grupy Działania Ziemia Łąncucka, ul. Grunwaldzka 5, 37-100 Łącut.

3. Zakres tematyczny operacji:

Zachowanie dziedzictwa lokalnego.

Wsparcie dotyczy operacji realizowanej w ramach zakresu określonego w § 2 ust. 1 pkt. 5, Rozporządzenia Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi z dnia 24 września 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania pomocy finansowej w ramach poddziałania „Wsparcie na wdrażanie operacji w ramach strategii rozwoju lokalnego kierowanego przez społeczność” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014–2020 (Dz. U. z 2015 r. poz. 1570 z późn. zm.).

4. Operacja ma realizować następujące cele i przedsięwzięcia ujęte w LSR:

Cel ogólny I Wzmocnienie kapitału społecznego.

Cel szczegółowy I.2. Ochrona lokalnych wartości kulturowych

Przedsięwzięcie 1.2.1. Zachowanie dziedzictwa kulturowego oraz walorów przyrodniczych i turystycznych obszaru LGD.

5. Planowane do osiągnięcia wskaźniki:

Wskaźnik produktu:

- Liczba inicjatyw kultywujących lokalną kulturę, tradycję lub historię - 1 szt.

Wskaźnik rezultatu:

- Liczba osób biorących udział w wydarzeniu - 100 osób

6. Wysokość środków na realizację operacji:

Wysokość środków na realizację operacji własnej wynosi: 45.986,88 euro, co przy indykatywnym kursie 4 PLN/EUR stanowi: 183.947,52 zł, przy czym minimalna całkowita wartość operacji wynosi nie mniej niż 50 000,00 zł, zgodnie z §4 ust. 1 pkt. 6 Rozporządzenia.

7. Termin realizacji:

Projekt musi być zrealizowany i złożony wniosek o płatność do końca VI 2024 r.

8. Forma wsparcia:

Refundacja.

9. Maksymalne poziomy wsparcia operacji:

- jednostki sektora finansów publicznych - nie wyższy niż 63,63%,
- przedsiębiorcy - 70% kosztów kwalifikowalnych,
- pozostałe podmioty - 100% kosztów kwalifikowalnych.

10. Kryteria wyboru operacji wraz ze wskazaniem minimalnej liczby punktów, której uzyskanie jest warunkiem wyboru operacji:

ZAKRES TEMATYCZNY PROW: ZACHOWANIE DZIEDZICTWA LOKALNEGO

PRZEDSIĘWZIĘCIE 1.2.1. ZACHOWANIE DZIEDZICTWA KULTUROWEGO ORAZ WALORÓW PRZYRODNICZYCH I TURYSTYCZNYCH OBSZARU LGD
(maksymalna liczba punktów - 90 PKT, minimalna liczba punktów – 40 PKT)

KRYTERIA FORMALNE

KRYTERIUM	DEFINICJA KRYTERIUM	OPIS ZNACZENIA KRYTERIUM	
1.	Wniosek o dofinansowanie operacji złożony został we właściwym miejscu wskazanym w ogłoszeniu o naborze wniosków.	Ocenić podlega, czy wnioskodawca złożył wniosek o przyznanie pomocy w miejscu wskazanym w ogłoszeniu o naborze wniosków.	Tak/nie (niespełnienie kryterium oznacza odrzucenie wniosku)
2.	Wniosek o dofinansowanie operacji złożony został we właściwym terminie.	Ocenić podlega, czy wnioskodawca złożył wniosek o przyznanie pomocy we właściwym terminie.	Tak/nie (niespełnienie kryterium oznacza odrzucenie wniosku)
3.	Zakres operacji jest zgodny z zakresem tematycznym, który został wskazany w ogłoszeniu o naborze.	Ocenić podlega, czy zakres objęty planowaną operacją, zgodny jest z zakresem tematycznym wskazanym w ogłoszeniu o naborze.	Tak/nie (niespełnienie kryterium oznacza odrzucenie wniosku)

KRYTERIUM ZGODNOŚCI OPERACJI Z LSR I PROW 2014-2020

1.	Operacja jest zgodna z Lokalną Strategią Rozwoju.	Ocenić podlega, czy operacja zakłada realizację celów głównych i szczegółowych LSR, przez osiągnięcie zaplanowanych w LSR wskaźników.	Tak/nie (niespełnienie kryterium oznacza odrzucenie wniosku)
2.	Operacja jest zgodna z PROW 2014-2020.	Ocenić podlega, czy operacja jest zgodna z programem, w ramach którego jest planowana realizacja tej operacji.	Tak/nie (niespełnienie kryterium oznacza odrzucenie wniosku)

LOKALNE KRYTERIA WYBORU

KRYTERIUM	DEFINICJA KRYTERIUM	PRZEWIDYWANE EFEKTY REALIZOWANEJ OPERACJI	WPLYW PLANOWANEJ OPERACJI NA OSIĄGNIĘCIE ZAKŁADANYCH CELÓW LSR	PUNKTACJA
1.	Operacja wykorzystuje lokalne zasoby ludzkie, kulturowe, historyczne lub przyrodnicze.	Realizacja operacji przyczyni się do kompleksowych przedsięwzięć, wykorzystujących lokalne zasoby i potencjał obszaru LGD.	Operacje wykorzystujące lokalne zasoby ludzkie, kulturowe, historyczne i przyrodnicze przyczynią się do kompleksowej realizacji LSR, a tym samym lepszej realizacji <i>Celu szczegółowego 1.2. Ochrona lokalnych wartości kulturowych oraz</i> wpłyną na osiągnięcie <i>Celu ogólnego I: Wzmocnienie kapitału społecznego</i>	Operacja zakłada wykorzystanie zasobów lokalnych: 1. Dwóch lub więcej zasobów – 10 PKT 2. Jednego zasobu – 5 PKT 3. Operacja nie zakłada wykorzystania żadnego lokalnego zasobu – 0 PKT
2.	Operacja dotyczy promocji produktów lub usług lokalnych.	Realizacja operacji przyczyni się do większego wykorzystania dostępnych produktów i usług lokalnych przez mieszkańców i turystów.	Operacje dotyczące promocji i wykorzystania produktów i usług lokalnych przyczynią się do realizacji <i>Celu szczegółowego 1.2. Ochrona lokalnych wartości kulturowych oraz</i> wpłyną na osiągnięcie <i>Celu ogólnego I: Wzmocnienie kapitału społecznego</i>	Operacja dotyczy promocji: 1. Produktu i usługi lokalnej – 20 PKT 2. Produktu lokalnego – 10 PKT 3. Usługi lokalnej – 10 PKT 4. Operacja nie promuje produktów ani usług lokalnych – 0 PKT
3.	Obszar oddziaływania operacji.	Realizacja operacji przyczyni się do wzrostu świadomości mieszkańców i turystów, dotyczącej walorów przyrodniczych, kulturowych i turystycznych oraz produktów lokalnych obszaru LGD.	Operacje o szerokim zasięgu oddziaływania przyczynią się do realizacji <i>Celu szczegółowego 1.2. Ochrona lokalnych wartości kulturowych oraz</i> wpłyną na osiągnięcie <i>Celu ogólnego I: Wzmocnienie kapitału społecznego</i>	Operacja obejmie swym zasięgiem: 1. Obszar LGD – 20 PKT 2. Gminę – 10 PKT 3. Miejscowość – 5 PKT

4.	Operacja dotyczy obiektu zabytkowego lub obiektu dziedzictwa kulturowego.	Ocenie podlega zakres planowanej operacji. Premiowane będą operacje dotyczące obiektów wpisanych do rejestru zabytków lub obiektów dziedzictwa kulturowego.	Na terenie LGD występuje wiele obiektów zabytkowych i obiektów dziedzictwa kulturowego w tym również sakralnych, wymagających prac konserwatorskich i restauratorskich. Realizacja tych operacji przyczyni się do zachowania lokalnego dziedzictwa historycznego i kulturowego.	Do finansowania wybierane będą projekty, których zakresem obejmować będą obiekty zabytkowe i obiekty dziedzictwa kulturowego co przyczyni się do prawidłowej realizacji <i>Celu szczegółowego 1.2. Ochrona lokalnych wartości kulturowych</i> oraz wpłyną na osiągnięcie <i>Celu ogólnego I: Wzmocnienie kapitału społecznego</i>	Operacja obejmuje: 1. Dwa i więcej obiektów zabytkowych lub obiektów dziedzictwa kulturowego – 10 PKT 2. Jeden obiekt zabytkowy, lub obiekt dziedzictwa kulturowego – 5 PKT 3. Operacja nie dotyczy obiektu zabytkowego lub obiektu dziedzictwa kulturowego – 0 PKT
5.	Wnioskodawca posiada doświadczenie w realizacji projektów o charakterze podobnym do operacji, którą zamierza realizować.	Ocenie podlega doświadczenie wnioskodawcy w realizacji projektów dotyczących promocji i zachowania lokalnego dziedzictwa, w tym produktów i usług lokalnych oraz ubiegających się o dofinansowanie zewnętrzne.	Posiadanie przez wnioskodawcę doświadczenia w realizacji projektów o podobnym charakterze, przyczyni się do prawidłowej realizacji projektu bez ryzyka zwrotu środków finansowych, a tym samym lepszej realizacji LSR.	Do finansowania wybierane będą projekty, których wnioskodawcy posiadają doświadczenie w realizacji projektów dotyczących promocji i zachowania lokalnego dziedzictwa, w tym produktów i usług lokalnych, co przyczyni się do prawidłowej realizacji <i>Celu 1.2. Ochrona lokalnych wartości kulturowych</i> oraz wpłyną na osiągnięcie <i>Celu ogólnego I: Wzmocnienie kapitału społecznego</i>	Wnioskodawca posiada doświadczenie w realizacji: 1. Dwóch i więcej projektów – 10 PKT 2. Jednego projektu – 5 PKT 3. Wnioskodawca nie posiada doświadczenia w realizacji projektów – 0 PKT
6.	Wysokość wkładu własnego.	Ocenie podlega, czy wnioskodawca zamierza realizować operację również ze środków własnych.	Współfinansowanie operacji z udziałem środków własnych beneficjenta, pozwoli na dofinansowanie większej liczby projektów w ramach LSR.	Wprowadzenie tego kryterium przyczyni się do realizacji i lepszego osiągnięcia wszystkich celów strategii.	Wnioskodawca gwarantuje wniesienie finansowego wkładu własnego na poziomie: 1. powyżej 10 % - 10 PKT 2. do 10 % włącznie - 5 PKT 3. 0 % - 0 PKT

7.	Wniosek został złożony w wyniku udzielonego przez LGD doradztwa.	Ocenie podlega, czy wnioskodawca przed złożeniem wniosku o przyznanie pomocy i ubiegając się o pomoc skorzystał z doradztwa prowadzonego przez LGD.	Wnioski przygotowane dzięki doradztwu przez LGD będą lepiej opracowane oraz w większym stopniu będą realizować założone cele LSR.	Wprowadzenie tego kryterium przyczyni się do realizacji i lepszego osiągnięcia wszystkich celów strategii.	Wnioskodawca korzystał z doradztwa LGD: 1. TAK – 10 PKT 2. NIE – 0 PKT
----	--	---	---	--	--

Warunkiem wyboru operacji jest uzyskanie minimalnej liczby punktów, która wynosi 40.

11. Sposób zgłaszania zamiaru realizacji operacji:

Zgłoszenie zamiaru realizacji operacji własnej należy składać w formie pisemnej, na formularzu będącym Załącznikiem nr 1 do niniejszej informacji, w jednym egzemplarzu osobiście bądź przez pełnomocnika lub osobę upoważnioną.

O przyjęciu decyduje data wpływu do Biura LGD.

12. Informacje o wymaganych dokumentach:

- formularz zgłoszenia zamiaru realizacji operacji odpowiadającej zakresowi operacji własnej LGD, znajduje się w Załączniku nr 1.

- załączniki niezbędne do potwierdzenia spełnienia kryteriów podmiotowych uprawniających do ubiegania się o wsparcie zgodnie z uwagami zawartymi w Załączniku nr 1.

13. Zadanie do zrealizowania (opis operacji):

Planuje się, iż w ramach OW zostanie zorganizowana impreza kulturalna (festiwal). W ramach festiwalu w konkursie otwartym wezmą udział zespoły tańca ludowego z obszaru działania LGD i/lub zespoły tańca ludowego, które zgłoszą się do udziału w konkursie. Oprócz konkursu zespołów tańca ludowego przewiduje się występy kapel ludowych/grup artystycznych/kabaretowych z obszaru LGD, wystawy twórców rękodzieła oraz jarmark kół gospodyń wiejskich. Z wydarzenia powstanie materiał audiowizualny. Przewiduje się nagrody/wyróżnienia dla zespołów biorących udział w konkursie. Festiwal będzie nie tylko okazją do współzawodnictwa i wymiany doświadczeń dla zespołów ludowych lecz również sposobnością do zapoznania mieszkańców obszaru LGD z bogactwem i różnorodnością szeroko pojętego dziedzictwa kulturalnego obszaru.

Zasadniczymi celami festiwalu będzie:

- ochrona najcenniejszych tradycji tańca, śpiewu ludowego,
- ukazanie i pielęgnowanie wartości kulturalnych wyrażonych w muzyce i pieśni ludowej oraz rękodzielnictwie,
- rozwijanie współpracy kulturalnej środowisk lokalnych.